

สำนักเลขานุการและอำนวยการ  
 เลขที่ 283  
 วันที่ 23 ก.ค. 2563  
 เวลา 10.41 น.



สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดพะเยา  
 รับเลขที่ 6272  
 วันที่ 14 ก.ค. 2563  
 เวลา .....

# ควนทสด

ที่ สธ ๐๒๐๑.๐๒/ว ๕๕๐

ถึง กรม สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา สถาบันพระบรมราชชนก  
 สำนักงานปลัดกระทรวง สำนักงานสาธารณสุขจังหวัด  
 โรงพยาบาลทั่วไป สำนักงานเขตสุขภาพที่ ๑ - ๑๓ องค์การเภสัชกรรม

พร้อมนี้ ขอส่งสำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ควนทสุด ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๒๘๑  
 ลงวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๓ เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดแจ้งหน่วยงานในสังกัดทราบ จะเป็นพระคุณ



สำนักงานปลัดกระทรวง

กองกลาง

โทร. ๐ ๒๕๕๐ ๑๑๗๒

โทรสาร ๐ ๒๕๕๐ ๑๑๗๔

เริ่ม นามแพทย์ ลวท มลยจิตต์พิภพภา  
 - เพื่อโปรดทราบ  
 กณารัฐมนตรี ได้มีมติ เห็นชอบในแนว  
 ลอดิจจธรรษา ๖๖๖: ๖๖๖ ลอดิตี พระแม่โพสพ  
 เป็นเพลงวิหัตถ์ ของแผ่นดิน

20 ก.ค. ๖๓

กิตติวงศ์

- พระราชบัณฑิต อ.ค. 15/1/กค.
- 1. พระราชบัณฑิต อ.ค. 15/1/กค.
- 2. พระราชบัณฑิต อ.ค. 15/1/กค.
- พระราชบัณฑิต อ.ค. 15/1/กค.
- ๓. พระราชบัณฑิต อ.ค. 15/1/กค.

*(Handwritten signature)*

(นางสุรีย์ภรณ์ เดิศวีชรสกุล)

นักวิชาการสาธารณสุขเชี่ยวชาญ (ด้านส่งเสริมพัฒนา)  
 ปฏิบัติราชการแทนนายแพทย์สาธารณสุขจังหวัดพะเยา

*(Handwritten signature)*

นางสาวสุทธิพร ชมภูศรี

นักวิชาการสาธารณสุขชำนาญการ

๒๐ ก.ค. ๖๓

กระทรวงสาธารณสุข  
เลขรับ 32919  
วันที่ 8 ก.ค. 2563  
16.54 v.



๑ สำนักงานรัฐมนตรี  
กระทรวงสาธารณสุข  
เลขรับ ๑๖๕๐๓๕/๑๑๕๖  
วันที่ ๑๘ มิ.ย. ๒๕๖๓  
เวลา ๑๗.๓๕

# ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๒๘๑

ผู้อำนวยการกองกลาง  
เลขรับ 9492  
วันที่ 9/7/63  
เวลา 17.24 น.

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๓

ผู้ประสานบรรณ  
เลขรับ 9774  
วันที่ 9/7/63  
เวลา 10.15

ห้องหัวหน้า สร.  
เลขรับ ๕๐๕๕  
ลงวันที่ ๑๘ มิ.ย. ๒๕๖๓  
เวลา ๑๕.๕๕ น.

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน  
เรียน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข

สิ่งที่ส่งมาด้วย

๑. สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๔/๑๙๕๐๑ ลงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๕๖
๒. สำเนาหนังสือสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ที่ นร ๐๑๐๙/๔๐๙๗ ลงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๓
๓. สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๔.๓/๒๑๗๒ ลงวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๓

ห้องเลขานุการ มว.สธ.  
เลขที่ ๒๕๒๐  
วันที่ ๑๕ มิ.ย. ๒๕๖๓  
เวลา ๑๕.๒๐ น.

ห้องปลัดกระทรวง  
นพ.สุภูมิ กาญจนพิมาย  
เลขรับ 5605  
วันที่ ๑๐ ก.ค. ๒๕๖๓  
เวลา ๐๑.๐๓

เดิมคณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๖ (เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน) เห็นชอบให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ ใช้เพลงสำคัญของแผ่นดิน ได้แก่ เพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาชัย เพลงมหาฤกษ์ เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา ที่คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติจัดทำขึ้นใหม่ เป็นต้นฉบับในโอกาสต่าง ๆ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๗ เป็นต้นไป สำหรับภาคเอกชนและประชาชนโดยทั่วไป ก็ให้ขอความร่วมมือดำเนินการไปในแนวทางเดียวกัน ความละเอียดปรากฏตามสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย ๑

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ได้นำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบให้เพลงสดุดีมหาราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมได้เสนอความเห็นไปเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีด้วย ความละเอียดปรากฏตามสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย ๒ และ ๓

คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๓ เห็นชอบให้เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม ตามที่สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติเสนอ

จึงเรียนยืนยันมา

๑) เรียน ป.สธ.

๓) สรทช

โปรดแจ้งผู้เกี่ยวข้องทราบและถือปฏิบัติ

ขอแสดงความนับถือ

ดำเนินการตามเสนอ

(นายวัชรพงศ์ คูวิจิตรสุวรรณ)  
เลขาธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข  
๕ มิ.ย. ๒๕๖๓

(นายธีระพงษ์ วงศ์ศิวัชวิลาส)  
เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

(นายสุภูมิ กาญจนพิมาย)  
ปลัดกระทรวงสาธารณสุข

กองพัฒนายุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ  
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๗๐๓ (อุษยาทร) ๑๕๒๒ (พิมพ์นภัส)  
โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๔๔๖ www.soc.go.th  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ spt55@soc.go.th (อริศรา)

๒) เรียน ปลัดกระทรวงสาธารณสุข (๑/๑)  
เพื่อโปรดทราบและเห็นควรแจ้ง  
หน่วยงานในสังกัด สธ. ทราบ  
จะเป็นพระคุณ

(นางสุทธิมา หุ่นดี)  
ผู้อำนวยการกองกลาง  
๕ ก.ค. ๒๕๖๓

๕  
๓๓๖๖

# ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๘/๑๙๕๐๑

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๓๑ ธันวาคม ๒๕๔๖

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน

เรียน ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักนายกรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๑๐๘/๒๙๑๐๒ ลงวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๔๖

ตามที่ขอให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบ ดังนี้

๑. กำหนดให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐ ใช้เพลงสำคัญของแผ่นดิน ที่คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติจัดทำขึ้นใหม่ เป็นต้นฉบับในโอกาสต่าง ๆ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๔๗ เป็นต้นไป สำหรับภาคเอกชนและประชาชนโดยทั่วไปก็ให้ขอความร่วมมือดำเนินการไปในแนวทางเดียวกัน

๒. ให้สำนักนายกรัฐมนตรี ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเร่งดำเนินการเผยแพร่เพลงสำคัญของแผ่นดินไปยังส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐ รวมทั้งสื่อต่าง ๆ ของภาครัฐและภาคเอกชน  
ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

คณะรัฐมนตรีได้ลงมติเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๔๖ เห็นชอบตามที่สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุรชัย ภูประเสริฐ)

รองเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน  
เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

31 S.P. 2546

สำนักบริหารการประชุมคณะรัฐมนตรี

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๓๒๕

โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๖๔

<kw 1-423>



ที่ นร ๐๑๐๘/ ๒๐๘๗

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๓

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาหนังสือสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ที่ นร ๐๑๐๘/๓๓๐๓ ลงวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๓
- ๒. สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ส่วนที่ ๖๖๔๓/๑๙๘๘ ลงวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

ด้วย สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ขอเสนอเรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน มาเพื่อ คณะรัฐมนตรีพิจารณา สืบเนื่องจากคณะกรรมการรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๖ ได้มีมติ เห็นชอบ เพลงสำคัญของแผ่นดิน ได้แก่ เพลงชาติไทย เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาชัย เพลงมหาฤกษ์ เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา ต่อมา คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ได้มีมติเห็นชอบให้เสนอ เพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรม ในฐานะหน่วยงานจัดทำ เพลงดังกล่าวได้ให้ความเห็นชอบแล้ว โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการตามพระราชกฤษฎีกา ว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะกรรมการ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๔ (๑๒) รวมทั้งสอดคล้อง/ เป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติในด้านการเมือง การต่างประเทศ และความมั่นคง ทั้งนี้ นายกรัฐมนตรี ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะกรรมการด้วยแล้ว รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

คณะกรรมการรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๖ มีมติเห็นชอบตามที่สำนักงาน- ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเสนอเรื่องเพลงสำคัญของแผ่นดิน ได้แก่ เพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาชัย เพลงมหาฤกษ์ เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา โดยกำหนดให้ ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐใช้เพลงสำคัญของแผ่นดินที่คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ จัดทำดนตรีบรรเลงและขับร้องขึ้นใหม่เป็นต้นฉบับในโอกาสต่าง ๆ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๗ เป็นต้นไป สำหรับภาคเอกชนและประชาชนโดยทั่วไปก็ขอให้ขอความร่วมมือดำเนินการไปในแนวทางเดียวกัน และให้สำนักนายกรัฐมนตรี ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเร่งดำเนินการเผยแพร่เพลงสำคัญของแผ่นดิน ไปยังส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐ รวมทั้งสื่อต่าง ๆ ของภาครัฐและภาคเอกชน

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะกรรมการ

เพลงสดุดีจอมราชาเป็นเพลงเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดี- ศรีสินทรมหาวชิราลงกรม พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งมีความมุ่งหมายในการถวาย ความเคารพสถาบันพระมหากษัตริย์ อันเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนในชาติ ทำให้เกิดความรัก ความสามัคคี ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เป็นพลังอันยิ่งใหญ่ที่ส่งผลให้ไทยเป็นเอกราช มีเกียรติภูมิของตนเอง

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

และภาคภูมิใจ...

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

และภาคภูมิใจในศักดิ์ศรีความเป็นไทย การส่งเสริมและสนับสนุนให้เพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน และเผยแพร่ให้ส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ ภาคเอกชน และประชาชน เป็นที่รู้จักแพร่หลายย่อมทำให้เกิดความภาคภูมิใจในเกียรติและศักดิ์ศรีความเป็นไทย สามารถพัฒนาและเสริมสร้าง ให้ทุกภาคส่วนมีความเข้มแข็ง มีความพร้อม ตระหนัก จงรักภักดี และมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาโดยคำนึงถึง ประโยชน์ของประเทศชาติมากกว่าประโยชน์ส่วนตน

### ๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

### ๔. สารสำคัญ ข้อเท็จจริง และข้อกฎหมาย

๔.๑ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำเพลงสดุดีจอมราชา แต่งทำนองและเรียบเรียง เสียงประสานโดย นายวิรัช อยู่ถาวร และประพันธ์เนื้อร้องโดย นายวิเชียร ตันติพิมลพันธ์ เพื่อใช้เป็นเพลง เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ประธานกรรมการ- เอกลักษณ์ของชาติ ได้มอบหมายสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีนำเสนอเพลงดังกล่าว ให้คณะรัฐมนตรี ในคราวประชุม เมื่อวันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ได้รับฟังเพื่อจะใช้เพลงดังกล่าวในพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ต่อมาได้มีการแก้ไข เนื้อร้อง เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินี จาก “ถวายพระพรจอมราชัน ธ อนันต์ปรีชาชาล” เป็น “ถวายพระพรองค์ราชินี คู่บารมีองค์ราชัน” และ “งามตระการสมชัตติยะไทย” เป็น “งามตระการเคียงชัตติยะไทย” และ “มหาวชิราลงกรณมิ่งขวัญปวงชนชาวไทย” เป็น “มหาราช ราชินี มิ่งขวัญปวงชนชาวไทย”

๔.๒ คณะอนุกรรมการจัดทำเพลงสำคัญของชาติ ในคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ได้ขอความร่วมมือกระทรวงวัฒนธรรมดำเนินการจัดทำเพลงเพื่อใช้ในพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ และเพื่อเทิดพระเกียรติในโอกาสสำคัญต่าง ๆ

๔.๓ กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำเพลงสดุดีพระแม่ไทย ประพันธ์คำร้องโดย นายชัยรัตน์ วงศ์เกียรติชจร และประพันธ์ทำนองโดย นายวิรัช อยู่ถาวร และรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ประธานกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ได้มอบหมายสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีนำเสนอเพลงดังกล่าว ให้คณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ได้รับฟังเพื่อจะใช้เพลงดังกล่าวในพิธีจุดเทียน ถวายพระพรชัยมงคลเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ รวมทั้งเชิญชวนหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ และขับร้องเพลงสดุดีพระแม่ไทยในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เพื่อน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และร่วมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

๔.๔ คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ได้มีมติเห็นชอบให้เสนอเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม เพื่อนำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

๔.๕ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการเอกลักษณ์- ของชาติ ได้กราบเรียนนายกรัฐมนตรีพิจารณาแล้ว เห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบ การกำหนดเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม รวมทั้ง กระทรวงวัฒนธรรมในฐานะหน่วยงานจัดทำเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย ได้เห็นชอบให้

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

สำนักงาน...

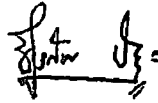
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีดำเนินการเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดี  
พระแม่ไทยเป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน ทั้งนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้มีการเผยแพร่เนื้อเพลง โน้ตเพลง  
และเพลงดังกล่าวในเว็บไซต์ของกระทรวงวัฒนธรรมด้วยแล้ว

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ  
ขอเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบให้เพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย  
เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



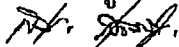
(นายธีรภัทร ประยูรสิทธิ)  
ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ

โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๓๘

โทรสาร ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๕๑

สำเนาถูกต้อง



(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ



# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๓๘

ที่ นร ๐๑๐๘/ ๓๓๐๓

วันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๓

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน

กราบเรียน นายกรัฐมนตรี ผ่าน รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)

22 เม.ย. 2563

## ๑. ประเด็น

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ขอกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อโปรดพิจารณาเห็นชอบให้เสนอคณะกรรมการพิจารณาให้ความเห็นชอบเรื่องการกำหนดให้เพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม

## ๒. เรื่องเดิม

คณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๖ มีมติเห็นชอบตามที่สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเสนอเรื่องเพลงสำคัญของแผ่นดิน ได้แก่ เพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาชัย เพลงมหาฤกษ์ เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา โดยกำหนดให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐใช้เพลงสำคัญของแผ่นดินที่คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติจัดทำดนตรีบรรเลงและขับร้องขึ้นใหม่เป็นต้นฉบับในโอกาสต่าง ๆ ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๗ เป็นต้นไป สำหรับภาคเอกชนและประชาชนโดยทั่วไปก็ขอให้ขอความร่วมมือดำเนินการไปในแนวทางเดียวกัน และให้สำนักนายกรัฐมนตรี ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเร่งดำเนินการเผยแพร่เพลงสำคัญของแผ่นดินไปยังส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐ รวมทั้งสื่อต่าง ๆ ของภาครัฐและภาคเอกชน (เอกสาร ๑)

## ๓. ข้อเท็จจริง

๓.๑ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำเพลงสดุดีจอมราชา แต่งทำนองและเรียบเรียงเสียงประสานโดย นายวิรัช อยู่ถาวร และประพันธ์เนื้อร้องโดย นายวิเชียร ตันติพิมลพันธ์ เพื่อใช้เป็นบทเพลงเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ประธานกรรมการเอกลักษณ์ของชาติได้มอบหมายสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีนำเสนอบทเพลงดังกล่าว ให้คณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ได้รับฟังเพื่อจะใช้เพลงดังกล่าวในพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ต่อมาได้มีการแก้ไขเนื้อร้องเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี จาก “ถวายพระพรจอมราชัน ๘ อนันต์ปรีชาชาลุ” เป็น “ถวายพระพรองค์ราชินี คู่บารมีองค์ราชัน” และ “งามตระการสมชัตติยะไทย” เป็น “งามตระการเคียงชัตติยะไทย” และ “มหาวชิราลงกรณมิ่งขวัญปวงชนชาวไทย” เป็น “มหาราชินี มิ่งขวัญปวงชนชาวไทย” (เอกสาร ๒)

๓.๒ คณะอนุกรรมการจัดทำเพลงสำคัญของชาติ ในคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๑ และครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๒

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

ได้มี...

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

ร.ม. 2180  
ก 14-56  
พ ๒๐๖3  
๒๒(๐๔)๖7  
1๒.๐๘ ๖.  
ร.ม. (๑) 1369  
๒๒ เม.ย. ๒๕๖๓ ๑-๒๒ น

ได้มีมติเห็นชอบให้เสนอเพลงสดุดีจอมราชา เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ให้เป็นที่รู้จักแพร่หลาย ทั้งนี้ ได้มีการเผยแพร่เพลงสดุดีจอมราชาที่แก้ไขเนื้อร้องใหม่แล้วตั้งแต่วันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ (เอกสาร ๓)

๓.๓ คณะอนุกรรมการจัดทำเพลงสำคัญของชาติ ในคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ได้ขอความร่วมมือกระทรวงวัฒนธรรมดำเนินการจัดทำเพลงเพื่อใช้ในพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ และเพื่อเทิดพระเกียรติในโอกาสสำคัญต่าง ๆ

๓.๔ กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำบทเพลงสดุดีพระแม่ไทย ประพันธ์คำร้องโดย นายชัยรัตน์ วงศ์เกียรติขจร และประพันธ์ทำนองโดย นายวิรัช อยู่ถาวร และรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ประธานกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ ได้มอบหมายสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีนำเสนอ บทเพลงดังกล่าวให้คณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ได้รับฟังเพื่อจะใช้ เพลงดังกล่าวในพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคลเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ รวมทั้งเชิญชวนหน่วยงานภาครัฐ และภาคเอกชน ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ และขับร้องเพลงสดุดีพระแม่ไทยในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เพื่อน้อมสำนึก ในพระมหากรุณาธิคุณและร่วมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง (เอกสาร ๔)

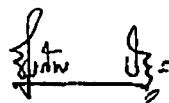
#### ๔. ข้อพิจารณา

คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ มีมติเห็นชอบให้เสนอเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทยเป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม และให้เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป (เอกสาร ๕) ในกรณีนี้ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติ จึงเห็นสมควรกราบเรียน นายกรัฐมนตรีเพื่อโปรดพิจารณาเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบเรื่องการกำหนด เพลงสดุดีจอมราชาและเพลงสดุดีพระแม่ไทยเป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม หรือหากเห็นสมควร เป็นประการใด ขอให้โปรดมีบัญชาเพื่อจะได้ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

#### ๕. ข้อเสนอ

จึงกราบเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เสนอ กรมพิจารณา



(นายธีรภัทร ประยูรสิทธิ)  
ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

กราบเรียน นรม. เพื่อโปรดพิจารณา

bm  
ม.ย. ๖๓

พลเอก

(ประยุทธ์ จันทร์โอชา)  
นายกรัฐมนตรี  
ม.ย. ๖๓

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ



# ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๓/ ๑๙๙๕



สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
เลขที่รับ ๘๖๖๗
วันที่ ๒๖ พ.ค. ๖๓
เวลา ๑๑:๕๖

กระทรวงวัฒนธรรม  
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร  
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ
เลขรับ ๕๖๖
วันที่ ๒๒ พ.ค. ๖๓
เวลา ๑๓:๒๖ น.

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน

เรียน ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ที่ นร ๐๑๐๙/๓๕๙๙ ลงวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย เนื้อเพลง พร้อมโน้ตเพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้ขอความเห็นชอบจากกระทรวงวัฒนธรรม ในการเสนอเพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน ต่อคณะรัฐมนตรี และขอความร่วมมือในการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ทำนอง และเนื้อร้องที่ถูกต้องของเพลงดังกล่าว เพื่อนำไปใช้เป็นต้นฉบับในโอกาสสำคัญต่าง ๆ ความละเอียดตามแจ้งแล้วนั้น

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรม โดยผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมได้พิจารณาแล้วเห็นชอบให้สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีดำเนินการเสนอคณะรัฐมนตรีให้เพลง "สดุดีจอมราชา" ซึ่งใช้เป็นเพลงเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และเพลง "สดุดีพระแม่ไทย" เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง สมควรเป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน ทั้งนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้มีการเผยแพร่เนื้อเพลง โน้ตเพลง และเพลงดังกล่าวในเว็บไซต์ของกระทรวงวัฒนธรรม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกษศณพพงษ์ ศิริ)  
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองยุทธศาสตร์และแผนงาน

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๐๔ - ๑๐

โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๐๓

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

ศ๑๘.  
๑๙๖๗  
๒๒ พ.ค. ๖๓

นพ.  
๕

ผ.ด.ศ.อ.ศ.  
๒๒ พ.ค. ๖๓

## เพลงสดุดีจอมราชา

ถวายบังคมจอมราชา  
ธ ทรงเป็นร่มโพธิ์ร่มไทร

พระบุญญาเกริกฟ้าไกล  
ศูนย์รวมใจชาวไทยสมัครสมาน

ถวายพระพรองค์ราชินี  
ขอพระองค์ทรงเกษมสำราญ

คู่บารมีองค์ราชัน  
งามตระการเคียงชาติดิยະไทย

อุ่นไอรักจากฟ้าเรืองรอง แสงทองส่องมา ไพร่ฟ้าต่างสดไส  
มหารราชา ราชาินี มิ่งขวัญปวงชนชาวไทย  
เทิดไท้พระภูวไนย ถวายใจสดุดี

ผู้แต่งเนื้อร้อง : วิเชียร ตันติพิมลพันธ์

ผู้แต่งทำนอง : วิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ

เรียบเรียงเสียงประสาน : วิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ

วงดนตรี : เฉลิมราชย์

ห้องบันทึกเสียง : จาตุรงค์

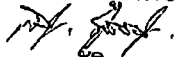
นักร้อง : ภาสกรณ์ รุ่งเรืองเดชาภัทท์

กตธิป อัครวิกรัย

ภัทรานิษฐ์ เพชรวิยาเวทย์

กนกวรรณ อินทรพัฒน์

สำเนาถูกต้อง

  
(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

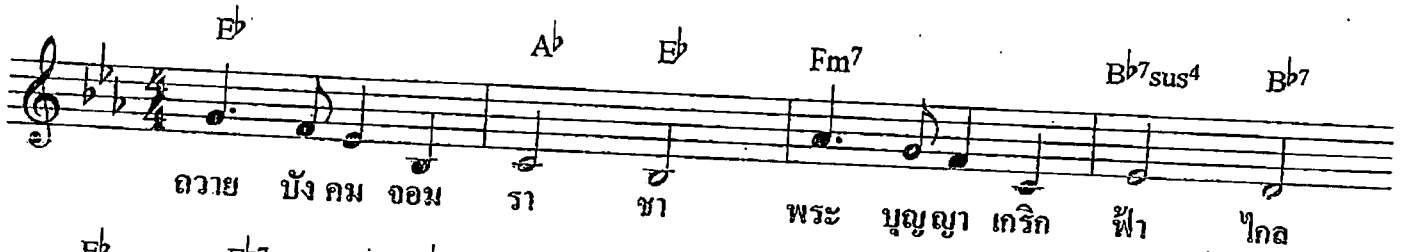
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

# สตุดีจอมราชา

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

เนื้อร้อง: วิเชียร ตันติพิมลพันธ์

Chords: Eb, Ab, Eb, Fm7, Bb7sus4, Bb7



ถวาย บังคม จอมราชา พระบုญญาเกริกฟ้าไกล

Chords: Eb, Eb7, Ab, F7, Bb7



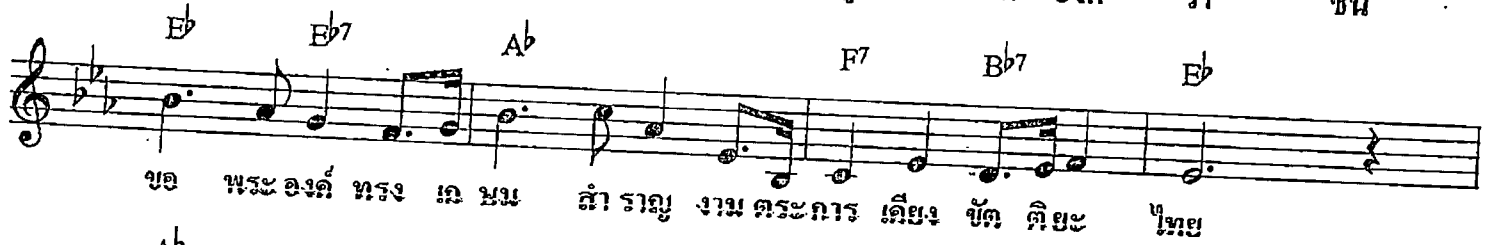
๕ ทรงเป็น ร่มโพธิ์ ร่มไทร ศูนย์รวมใจชาวไทย สมนคร สมาน

Chords: Eb, Ab, Eb, Fm7, Bb7sus4, Bb7



ถวายพระพรองค์ราชา ชินี้ ผู้บารมีองค์ราชัน

Chords: Eb, Eb7, Ab, F7, Bb7, Eb



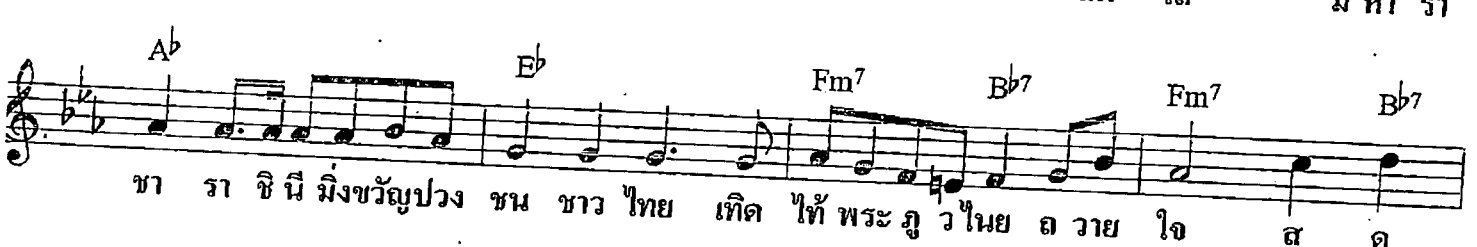
ขอพระองค์ทรงเมตตา สำนัญงามตระการ เคียงข้างศิษย์ไทย

Chords: Ab, Ab, Bb7, Eb



อุ้มใจจากฟ้าเรืองรองแสงทองส่องมาไพร่ฟ้าต่างสดใสมหา

Chords: Ab, Eb, Fm7, Bb7, Fm7, Bb7



ราชา ชินี้ มีขวัญปวงชนชาวไทย เทิดไท้พระภูวไนย ถวายใจสดุดี

Chords: Eb



ดิ

สำเนาถูกต้อง  
(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

บทเพลง "สดุดีพระแม่ไทย"

โลกสดุดีพระปรีชาชาญ  
ราษฎร์สุขสราญเพราะพระบารมี  
สิริกิติ์เกริกฟ้าสุดแดนแผ่นดินนี้  
พระพันปีหลวงมิ่งขวัญไทย

ใต้ฝ่าละอองฯ ผ่องไทยบูชา  
ใต้ร่มบุญญาพร้อมเพรียงภูมิใจ  
จุดเทียนแช่ซ้องส่องเมืองสว่างไสว  
ไทยเทิดไท้ถวายพระพร

ศูนย์รวมใจปวงประชา ศิลปาศีพอมร พสกนิกรภักดี  
พระเมตตาเต็มใจคุ้มครองไทยสุขศรี  
สดุดีพระแม่ไทย ทรงพระเจริญ

ผู้แต่งเนื้อร้อง : ชัยรัตน์ วงศ์เกียรติขจร  
ผู้แต่งทำนอง : วิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ  
เรียบเรียงเสียงประสาน : วิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ  
วงดนตรี : เฉลิมราชย์  
ห้องบันทึกเสียง : จาตุรงค์  
นักร้อง : ภาสกรณ์ รุ่งเรืองเตชาภัทร์  
กตธิป อัครวิกรัย  
ภัทรานิษฐ์ เพชรियाเวทย์  
กนกวรรณ อินทรพัฒน์

สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

# สดุดีพระแม่ไทย

ทำนอง: ชัยรัตน์ วงศ์เกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถา

Ab Db Eb7 Ab

โลก ส ดุ ดี พระ ปรี ชาชาญ ราชภูริ สุข สราญ เพราะ พระ บา ร มี

Ab Db Bb7 Eb7

สิ ริ กิติ์ เกริก ฟ้า ฤต แดน แผ่นดิน นี้ พระ พัน ปี หลวง มิ่งขวัญ ไทย

Ab Db Eb7 Ab

ได้ ฟ้า ละ ออง ผอง ไทย บู ชา ได้ ร่ม บุญญา พร้อม เปรียง ภูมิ ใจ

Ab Db Bb7 Eb7 Ab Ab7

จุด เทียนแห่งห้อง ล่อง เมือง สว่าง ไสว ไทย เทิด ให้ ถวาย พระ พร ศูนย์รวม

Db Ab Bbm7 Eb7 Ab Ab7

ใจ ปวงประชา ตี ล ปา ชิพ อมร <sup>สำเนาถูกต้อง</sup> นิ กร ภัค ดี พระ เมต

(นายสมบัด สุวรรณรักษ์)

Db Ab Gb7 F7 Bb7 Eb7 Ab

ตา เต็ม ใจ คุ้ม กรอง ไทย สุข ศรี ส ดุ ดี พระ แม่ ไทย ทรง พระ เจ วิญ



หน้าหลัก

### บทเพลง "สดุดีพระแม่ไทย"

บทเพลง "สดุดีพระแม่ไทย"



บทเพลง สดุดีพระแม่ไทย

เนื้อเพลง สดุดีพระแม่ไทย



### บทเพลง "สดุดีจอมราชา"



บทเพลง "สดุดีจอมราชา"

บทเพลง สดุดีจอมราชา



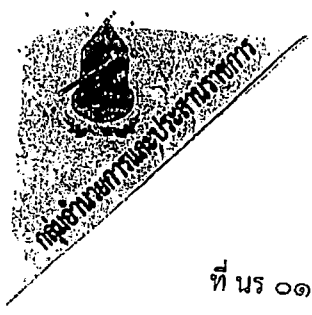
ข่าว



สำเนาถูกต้อง

(นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ



กลุ่มประชาสัมพันธ์ สป.ว.  
 รับที่ 443  
 วันที่ ๑๒ พ.ค. ๒๕๖๓  
 เวลา ๘.๐๙



นายกฯ  
 รับที่ 11421  
 วันที่ 7 พ.ค. 2563  
 เวลา 15.33

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม  
 รับที่ 15620  
 วันที่ ๐๗ พ.ค. ๒๕๖๓  
 เวลา 14.48 น.

ที่ นร ๐๑๐๗/๓๕๘๓

รองปลัดฯ  
 110  
 วันที่ 12 พ.ค.  
 สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
 ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐  
 เวลา 14.4

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน  
 เรียน ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม  
 8258  
 วันที่ ๘ พ.ค. ๒๕๖๓  
 เวลา 08.54

ตามที่ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำเพลงสดุดีจอมราชา ประพันธ์เนื้อร้องโดย นายวิเชียร ตันติพิมลพันธ์ ประพันธ์ทำนองและเรียบเรียงเสียงประสานโดย นายวิรัช อยู่ถาวร และเพลงสดุดีพระแม่ไทย ประพันธ์คำร้องโดย นายชัยรัตน์ วงศ์เกียรติขจร ประพันธ์ทำนองโดย นายวิรัช อยู่ถาวร สำหรับเผยแพร่ และขับร้องในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เพื่อเทิดพระเกียรติ น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และใช้ในพิธีจุดเทียน ถวายพระพรชัยมงคลเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา นั้น

ขอเรียนว่า คณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๖ ได้เห็นชอบตามที่ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเสนอเรื่องเพลงสำคัญของแผ่นดิน ได้แก่ เพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงมหาชัย เพลงมหาฤกษ์ เพลงสดุดีมหาราชา และเพลงภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา ซึ่งคณะกรรมการ เอกลักษณะของชาติได้จัดทำดนตรีบรรเลงและขับร้องขึ้นใหม่ เป็นมาตรฐาน ถูกต้องทั้งทำนองและเนื้อร้อง ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐ ใช้เป็นต้นฉบับในโอกาสต่าง ๆ ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๗ เป็นต้นไป สำหรับภาคเอกชนและประชาชนโดยทั่วไปก็ให้ขอความร่วมมือดำเนินการไปในแนวทางเดียวกัน ต่อมา คณะกรรมการเอกลักษณะของชาติ มีรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) เป็นประธานกรรมการ ได้มีการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ มีมติให้เสนอเพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม และนายกรัฐมนตรีได้เห็นชอบให้เสนอ คณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบเรื่องการกำหนดเพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม ดังนั้น เพื่อให้การเสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรีเป็นไปตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่กำหนดด้วยความเรียบร้อย จึงขอความกรุณากระทรวงวัฒนธรรมในฐานะหน่วยงานจัดทำ เพลงดังกล่าวพิจารณาให้ความเห็นชอบให้สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีดำเนินการเสนอเพลงดังกล่าว เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน รวมทั้งขอความร่วมมือกระทรวงวัฒนธรรม ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ บทเพลง ดังกล่าวที่ถูกต้องทั้งทำนองและเนื้อร้อง ให้สามารถนำไปใช้เป็นตัวต้นฉบับในโอกาสสำคัญต่าง ๆ โดยตรง ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และกรุณาแจ้งความเห็นชอบให้สำนักงานปลัดสำนัก นายกรัฐมนตรีทราบภายในสัปดาห์วันนับแต่วันที่ได้รับหนังสือนี้ เพื่อจะได้เสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

๐๖ ๖/๓๖๔

(นางสาวอรุณฯ ศรีนนท์)  
 ผู้ตรวจราชการสำนักนายกรัฐมนตรี รักษาการแทน  
 รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน  
 ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ  
 โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๓๘  
 โทรสาร ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๔๐

สำเนาถูกต้อง  
 (นายสมบัติ สุธรรมรักษ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

# ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๓/๒๑๗๒



กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๙ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรม

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๗/๑๖๗๓๒ ลงวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๓

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมขอให้กระทรวงวัฒนธรรมเสนอความเห็นเรื่อง เพลงสำคัญของแผ่นดิน เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการโดยด่วน ความแจ้งแล้ว นั้น

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นชอบให้เพลงสดุดีจอมราชา และเพลงสดุดีพระแม่ไทย เป็นเพลงสำคัญของแผ่นดิน เพิ่มเติม ตามที่คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติเสนอ โดยเพลงสดุดีจอมราชา มีเนื้อหาเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และเพลงสดุดีพระแม่ไทย มีเนื้อหาเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งสมควรต่อการเผยแพร่ให้ส่วนราชการหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนทั่วไปใช้ขับร้องในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เพื่อน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ แสดงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ อันเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนในชาติต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและนำความเห็นเสนอประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองยุทธศาสตร์และแผนงาน

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๐๔ - ๑๐

โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๐๓

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวพิมพ์นภัส ทับเชิงทอง)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

10 มิ.ย. ๖3